

PAYS INVITE : LA ROUMANIE / 43 Artistes du livre

Commissaire : Iuri Isar

Mirela Anura - Ion Atanasiu - Andra Badulescu - Cristian Bedivan - Anca Boeriu - Stefan Caltea - Ovidiu Croitoru
Serbana Dragoescu - Andrea Teodorescu Drainiceanu - Mircea Dumitrescu - Suzana Fântânariu - Serban Foartza
Daniela Frumușeanu - Dorina Horatau - Radu Igazsag - Oana Isapir - Ion Isalai - Iuri Isar - Oana May isar
Alexandru Jakabhazi - Stela Lie - Petru Lucaci - Adriana Lucaci - Marius Luca - Mihai Manescu - Alina Marinescu
Wanda Mihuleac - Mircea Nechita - Decebal Nitulescu - Valery Oisteanu - Cristian Opris - Letitia Oprisan - Anna Orban
Emilia Persu - Maria Petcu - Marilena Preda Sânc - Diet Sayler - Atena Simionescu - Ion Stendl - Teodora Stendl
Ciprian Udrescu - Corina Vasile - Margareta Udrescu



Atelier Vis-à-Vis

Production organisation Organizer : Atelier Vis-à-Vis / Commissariat Général General Curator : Danielle Ubéda www.ateliervisavis.com
Manifestation réalisée en partenariat avec les Littorales/ Ass. Libraires à Marseille.



BOOK PROJECT INTERNATIONAL 2013

XVI^{ÈMES} RENCONTRES DE L'ÉDITION DE CRÉATION

19 & 20 Octobre 2013

CCI Marseille Provence
Palais de La Bourse
9, la Canebière - 13001- Marseille

Entrée libre 10H/19H

BIBLIOPHILIE CONTEMPORAINE CONTEMPORARY BIBLIOPHILY
LIVRES D'ARTISTE ARTIST'S BOOKS
LIVRES-OBJETS BOOKS-OBJECT

FRANCE - GRANDE-BRETAGNE - ITALIE - SUISSE - JAPON - USA

PAYS INVITE : LA ROUMANIE

ARTISTES & EDITEURS INVITÉS :

Ed. Les Aresquiers (F) - Atelier Catherine Liègeois (F) - Atelier Des Petits Papiers (F)
Atelier A Fleur De Peaux (F) - Atelier Élément Présent (J) - Atelier In Signa (I) - Atelier Recto-Verso (F)
Atelier Caroline Viannay (F) - Atelier Vis-à-Vis (F) - David Barton (GB) - Isabella Ciaffi (I) - Eole (F)
Le Groupement (F) - Marina Haccoun-Lévikoff (F) - Hiroshi Kiyosaki (J) - Ed. Liber Manufactus (CH)
Les Livres Pliés d'Annie (F) - Ed. de La Margeride (F) - Mauro Molinari (I) - Ocre-Vagabonds (F)
Ed. Orilum (F) - P'S & Q'S Press (GB) - Martine Rastello (F) - Marie Renaudin (F) - Jean-Paul Ruiz (F)
Superstudio (GB) : Janet Allsebrook - Caro Blount Shah - Katherine Bolton - Manya Donaque
Ruth Fettis - Simon Ford - Robert Galeta - Barbara Greene - Lukasz Maurat - Helen Wood
Ed. Le Quatre De Chiffre (F) - Ed. Signum (F) - Ed. Tipaza (F) - Beata Wehr (USA)



MATINEE PROFESSIONNELLE PROFESSIONAL MATINEE

Samedi de 11h à 13h : Rencontre entre conservateurs, bibliothécaires, responsables de fonds de bibliophile contemporaine et les éditeurs présents. *Meeting between curators, librarians, contemporary bibliophily collection's managers and publishers.*

CONSERVATEURS ET BIBLIOTHÉCAIRES INVITÉS : INVITED CURATORS AND LIBRARIANS

Christine Rome, responsable du fonds de livres d'artiste de la BDP des Bouches-du-Rhône à Marseille

Audrey Bonniot, responsable de la conservation et de la valorisation du patrimoine écrit à la Bibliothèque d'Etude et du Patrimoine écrit de Toulouse

Caroline Poulain, conservatrice et responsable coordination Patrimoine à la Bibliothèque Municipale de Dijon

Elsa Noble, directrice de la Médiathèque Intercommunale La Durance à Cavaillon

Annie Dray, responsable du fonds de livres d'artiste à la Bibliothèque Méjanès d'Aix-en-Provence

Florence Rambaud, responsable du fonds de livres d'artiste de la BDP des Hautes-Alpes à Gap

Gustavo Grandal Montero, responsable des fonds de livres d'artiste du Chelsea College of Art and Design et du Camberwell College of Arts à Londres

ATELIERS-DÉCOUVERTE AUX MÉTIERES DU LIVRE WORKSHOPS

Samedi à 15h :

Atelier «Jardin Typographique» animé par Marie-Christine Bourven.

Atelier RectoVerso, Reims.

Dimanche à 15h : Atelier sérigraphie pour enfants et adultes. Production d'une estampe. Animé par Julie Fournier. Atelier Vis-à-Vis, Marseille. (sur inscription)



PUBLICATION

A l'occasion de la manifestation, un ouvrage est édité. Ouvrage en quadrichromie 76 pages. 500 exemplaires. Edition Atelier Vis-à-Vis.